

PROGRAMA DE EXAMEN DE DIBUJO TÉCNICO

AÑO LECTIVO: 2014

ESCUELA: 4-118 SAN JOSÉ

CURSO: **SEGUNDOS AÑOS**

PROFESORES: LAZO A.- LAZZARI S.- LEIVA N.- ARANCIVIA M.-

EJE TEMÁTICO N°1: ACOTACIONES

Líneas: tipos (norma IRAM 4502). Proporción de espesores de líneas, designación, representación y aplicaciones. Letras y números: altura nominal y espesores, inclinación y anchos, separación entre letras y renglones. Formatos: designación, recuadro de la zona útil, posición y plegado. Rotulado: construcción según acuerdo institucional. Acotación (norma IRAM 4513): cota, línea de cota, línea auxiliar de cota, tipo de acotaciones. Métodos de acotaciones: en cadena, en paralelo, combinada, progresiva o acumulada, por coordenadas. Acotaciones varias: de diámetros, radios, ángulos, cuadrados, arcos, espesores, etc.

EJE TEMÁTICO N°2: VISTAS Y CORTES

Triedro fundamental: planos de proyección. Proyección ortogonal sobre tres planos perpendiculares entre sí: vistas fundamentales y Principales: anterior, lateral izquierda, superior, posterior, inferior y lateral derecha. Formas de representación: método ISO (E) (norma IRAM 4501). Elección de vistas. Aristas no visibles. Dibujo: croquis a lápiz. Secciones y cortes (norma IRAM 4507 y 4509), rayado convencional, orientación del rayado, líneas para la representación del corte. Cortes longitudinales y transversales de piezas en vistas. Representación del corte en dos dimensiones.

EJE TEMÁTICO N°3: PERSPECTIVAS

Dibujo tridimensional (norma IRAM 4540): proyección axonométrica isométrica y caballera. Acotación de figuras en perspectiva. Vistas fundamentales y perspectivas. Escalas lineales. Dibujo de piezas cilíndricas. Representación del corte en tres dimensiones. Relación entre la proyección ortogonal y las perspectivas. Dibujo en planta de una vivienda simple. Escalas. Corte.

Acuerdo de área: presentación obligatoria de carpeta completa y aprobada antes de cualquier instancia de evaluación regular, previa o libre.